

lles acquisitions

nouvelles acquisitions

nouvelles acquisitions

nouvelles ac



Présentation des acquisitions de l'artothèque 2019

Maison Frugès - Le Corbusier*
4, rue Le Corbusier à Pessac

01.02.2020
— **01.03.2020**

En partenariat avec la ville de Pessac

Nous vous invitons à découvrir l'exposition des œuvres acquises en 2019 par l'artothèque avec le soutien de la Ville de Pessac, des artistes Laurent Cerciat et Denis Cointe, Laurie-Anne Estaque*, Brecht Evens, Christophe Goussard*, Alice Hauret-Labarthe, Kubra Khademi, Lou-Andréa Lassale, Rainier Lericolais, Anthéa Lubat, Aurélien Mauplot*, Myriam Mechita, Yan Morvan, Flora Moscovici, Simon Quéheillard, Jeanne Susplugas

* Merci aux artistes qui ont offert une œuvre.

—
Ces œuvres pourront être empruntées à l'artothèque dès le mardi 3 mars 2020 à partir de 11h.
Modalités d'emprunt : www.lesartsaumur.com

Maison Frugès - Le Corbusier
ouverte mer. au sam. 10/13h - 14h/18h - dim. 14/18h.
Visite gratuite sur réservation obligatoire au
Kiosque Culture & Tourisme au 05.57.93.65.40
ou à kiosque@mairie-pessac.fr

* Cité Frugès - Le Corbusier, inscrite au Patrimoine mondial par l'UNESCO depuis juillet 2016

Visuel et conception graphique — © cocktail - Lucie Lafitte & Chloé Serieys

les arts au mur artothèque

1^{er} & 02 février
à 16h

—
Visites de l'exposition à la Maison Frugès-Le Corbusier et chez des habitants de la Cité Frugès qui ouvriront exceptionnellement leur porte lors d'un parcours commenté.

Gratuit sur réservation
05.56.46.38.41
ou contact@lesartsaumur.com

Rendez-vous à 16h
au 4 rue Le Corbusier.

1^{er} février
à 18h

—
Vernissage
à la Maison Frugès - Le Corbusier

L'art contemporain
se partage

—
Prêt d'œuvres
Expositions
Programme culturel
Actions éducatives
—

Retrouvez
le programme culturel
de l'exposition
« Présentation des acquisitions
de l'artothèque 2019 »
sur notre site :
www.lesartsaumur.com

2^{bis}, av. Dulout
33600 Pessac
05.56.46.38.41
contact@lesartsaumur.com

Entrée libre
mar. à ven. 11h/18h
sam. 14h/18h
et sur RDV

