les arts au mur
entreprendre

université BORDEAUX

les arts au mur entreprise présente

MÛRS POUR L'ART

EXPOSITION HORS-LES-MURS

« L'ART CRÉATEUR DE LIENS »

du 26/04 au 10/06/2017

et partenariat avec l'Université de Bordeaux

Tous les deux mois, une exposition est proposée par les arts au mur entreprise dans les bibliothèques de l'Université de Bordeaux.

« L'ART CRÉATEUR DE LIENS »

Durant une période où la créativité est considérée comme non essentielle, il est bon de rappeler le soupirail à bien du bien. Pour entre-ouverture, les œuvres présentées sont toutes issues de recherches, de discussions, entre l'artiste et des inconnus, croisés par hasard, ou regroupés pour des projets.

Gaston Bachelard
Poétique de l'espace
Paris, PUF, 1957

Jacques Derrida
Mémoires d'aveugle
Paris, Réunion des musées nationaux, 1990

Jacques Derrida
Le toucher
Paris, Galilée, 2000

Gilles Deleuze
Pourparlers
Paris, Minuit, 1990

Gilles Deleuze
Différence et répétition
Paris, PUF, 1968

Georges Didi-Huberman
Ouvrir Vénus
Paris, Gallimard, 1999

Georges Didi-Huberman
Devant le temps
Paris, Minuit, 2000

Georges Didi-Huberman
Ce que nous voyons, ce qui nous regarde
Paris, Minuit, 2000

Georges Didi-Huberman
Phasmes
Paris, Minuit, 2013

Georges Didi-Huberman
Survivance des lucioles
Paris, Minuit, 2009

Georges Didi-Huberman
Quand les hommes manquent
Paris, Minuit, 2015

Georges Didi-Huberman
Sur le fil
Paris, Minuit, 2013

Georges Didi-Huberman
Atlas ou le gai savoir inquiet
Paris, Minuit, 2011

Georges Didi-Huberman
Image survivante
Paris, Minuit, 2002

Georges Didi-Huberman
Bergson
Paris, Minuit, 2013

Georges Didi-Huberman
Mémoire
Paris, Minuit, 2013

Georges Didi-Huberman
Ninfa moderna
Paris, Gallimard, 2002

Georges Didi-Huberman
Gardiens du temps
Paris, Minuit, 2013

Georges Didi-Huberman
Cette photo-là
Paris, Minuit, 2015

Georges Didi-Huberman
Ce qui nous tient
Paris, Minuit, 2013

Georges Didi-Huberman
Ce que le temps fait